



Rider

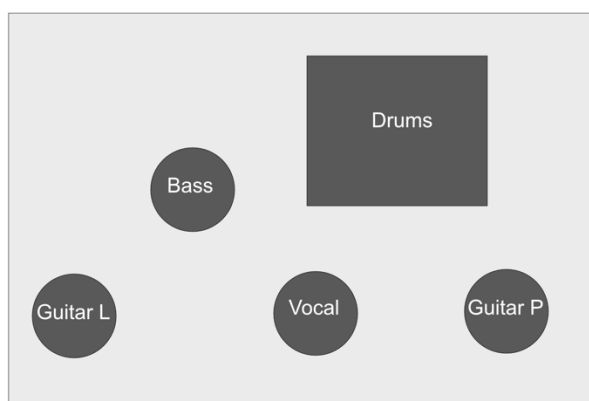
1. Technique

1.1. Disposition de scène

Dimension de la scène : minimum 6x4m.

Une estrade sera fournie par l'organisateur pour surélever la batterie.

Disposition des musiciens :



1.2. Inputs-Outputs

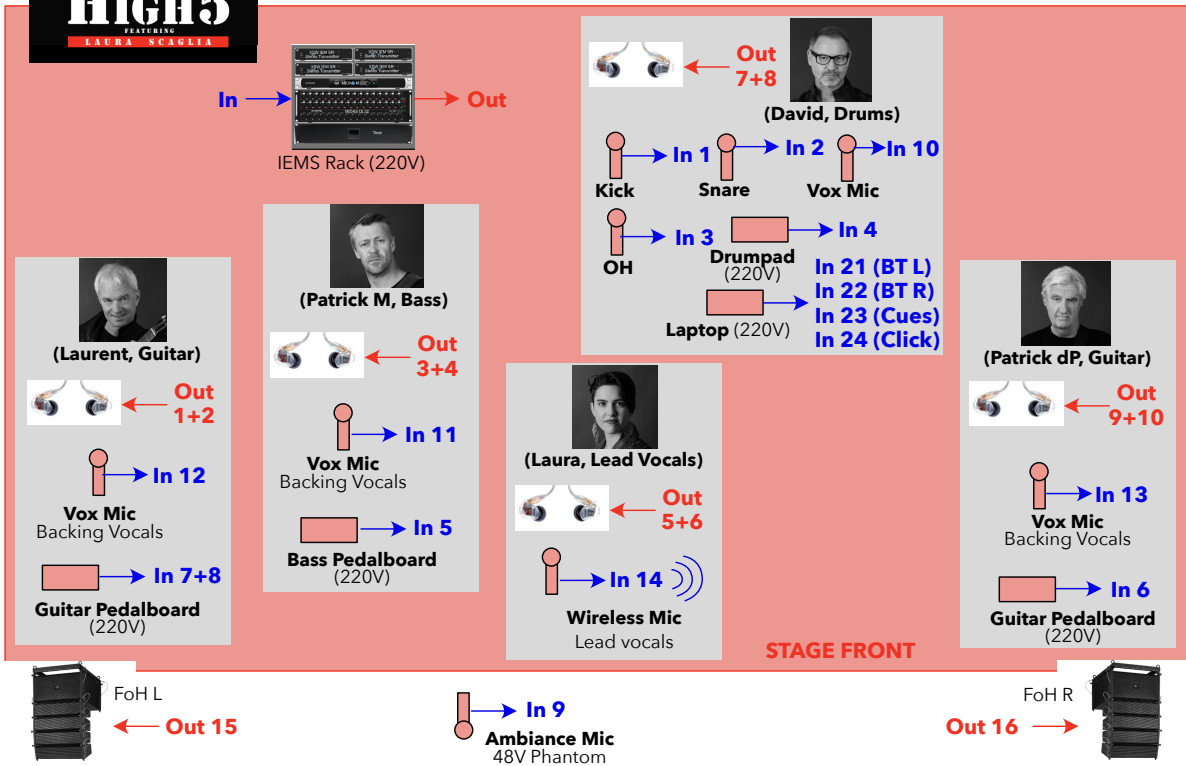
Les entrées-sorties dépendent du dispositif de scène :

- a) **Version petite salle** : L'équipement de scène est fourni par High5. Tout est géré par High5 avec le système IEM Midas (voir figure suivante). Le mixage est fait par iPad à distance par l'ingénieur du son de High5. Les sorties Main Out (L+R) se connectent sur le système audio de l'organisateur (FoH).
Sur demande, High5 peut fournir l'amplification FoH.
- b) **Version grande salle** : L'organisateur fournit 6 micros câblés avec pied et un micro-émetteur avec pied. Sur demande, High5 peut fournir ces micros.
Depuis le rack IEM de High5, les signaux sont dérivés pour Front of House (FoH) par un snake (min 16 canaux) fourni par l'organisateur.
Table de mixage et système d'amplification frontale actif à 3 ou 4 voies de qualité professionnelle fourni par l'organisateur.
L'ingénieur du son est amené ou choisi par High5.



Stage Setup - Front Speakers and In Ear Monitoring System (IEMS)

LV, 18.12.2023



Inputs		Outputs	
1	Kick	1+2	IEM Laurent (stereo)
2	Snare	3+4	IEM Patrick M (stereo)
3	Overhead	5+6	IEM Laura (stereo)
4	Pad	7+8	IEM David (stereo)
5	Bass (Patrick M)	9+10	IEM Patrick dP (stereo)
6	Gtr Patrick dP	11	
7	Gtr Laurent (left)	12	
8	Gtr Laurent (right)	13	
		14	
9	Ambiance Mic	15	Main (left)
10	Vox David	16	Main (right)
11	Vox Patrick M		
12	Vox Laurent		
13	Vox Patrick dP		
14	Vox Laura		
15			
16			
17			
18			
19			
20			
21	Backing Track (left)		
22	Backing Track (right)		
23	Cues		
24	Click		
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31	Line in (left)		
32	Line in (right)		

1.3. Instruments

Guitares et basse fournies par High5.

Batterie (gaucher) fournie par High5 ou par l'organisateur selon contrat.

Micro sans fil (lead vocal) fourni par High5 ou par l'organisateur selon contrat.

1.4. Éclairage

Fourni par l'organisateur, avec technicien.

2. Hospitalité

L'organisateur fournit :

- Local vestiaire sécurisé avec sièges, eau, toilette et miroir et suffisamment de place pour stocker housses instruments, etc.
- Serviettes
- Eau non gazeuse fraîche
- Bières (lager) fraîches
- 5 billets gratuits pour personnes accompagnantes avec accès back-stage

3. Contact

High5 (Feat. Laura Scaglia)
c/o Laurent Vulliet
Av. de Chailly 77b
1012 Lausanne
Switzerland

Mobile : +41 79 337 62 87 (Laurent)

E-Mail : laur.vulliet@gmail.com

E-Mail : high5.poprock@gmail.com